

CD

Unser "K" zeigt Ihnen die Einschätzung unserer Kulturradio-Rezensenten:

kkkkk großartig **kk** zwiespältig
kkkk gelungen **k** misslungen
kkk annehmbar

CD, 23.08.2010



Rheinberger: "Cantus Missae Es-Dur" / Bruckner: "Messe e-Moll"

Geistliche Chormusik

Die Camerata Vocale Freiburg hat eine CD mit zwei Messen herausgegeben: Josef Rheinbergers *Cantus Missae op. 109* und Anton Bruckners e-Moll-Messe. Beide Messen kommen ohne Solisten aus, sind 8-stimmig und für den Chor anspruchsvoll. Bei Bruckner begleitet ein Bläserensemble, Rheinbergers Messe ist ein A-cappella-Werk.

Die Camerata Vocale Freiburg ist dem Status nach ein halbprofessioneller Chor. Die Stammbesetzung besteht aus 32 Sängern, bei Bedarf wird auf 40 Sänger erweitert. Der Chor wurde 1977 gegründet und seit 1988 von Winfried Toll geleitet und geprägt. Man hört bei dieser Produktion, dass der Chor aus sehr erfahrenen, stimmlich und musikalisch geschulten Sängern besteht, denn er besitzt einen ausgewogenen, homogen Klang und singt nahezu lupenrein.

Das Besondere an der Interpretation ist der musikalische Fluss, der nicht ins Stocken gerät, und die Werke lebendig werden lässt. Eine absolute Empfehlung für alle Freunde der Chormusik.

Astrid Belschner, **kulturradio**

Bewertung:

Stand vom 23.08.2010

Mehr Informationen zum Thema:

Josef Gabriel Rheinberger: "Cantus Missae Es-Dur"

Anton Bruckner: "Messe e-Moll"

Camerata Vocale Freiburg

L'Arpa Festane (Bläser)

Winfried Toll

Ars Musici

232828